



# Sammlung Domnick

EIN GESAMTKUNSTWERK DER MODERNE

Sonderführungen | 1. Januar 2026 bis 31. Dezember 2026



**Baden-Württemberg**  
Staatliche Schlösser  
und Gärten

# Die Symbole weisen den Weg zu Ihrer Führung

LASSEN SIE SICH VON DER VIELFALT ÜBERRASCHEN.



**Genuss & Geschichte:** An einem stimmungsvollen Ort kleine Köstlichkeiten mit einem Getränk, passend zum Thema – das gibt diesen Rundgängen ihren Extra-Genussmoment.



**Perücke & Kostüm:** Ein Eindruck, dem sich niemand entziehen kann: Die Markgräfin in prächtiger Robe zeigt ihr Schloss. Oder ein Mönch lehrt Schweigen. Besonders suggestive Einladungen in eine ferne Zeit.



**Wissen & Staunen:** Der Zugang für alle, die mehr Fragen haben. Fachkundig begleitet, geht es um besondere Entdeckungen, künstlerische Details und historische Ideen.



**Jubiläen & Jahrestage:** Ein runder Geburtstag und ein historisches Ereignis sind immer wieder Anlässe für zahlreiche thematisch passende Führungen, die die Begebenheit spannend vermittelt.



**Kinder & Familie:** Nirgendwo kann man die Geschichte anschaulicher erleben als in den historischen Monumenten – ideal für kleine Gäste, mit oder ohne Familie.



**Nachhaltigkeit:** Die Bandbreite der Themen reicht vom ökologischen Fußabdruck im Wandel der Zeit über den Klimawandel in den Schlossgärten bis hin zum eigenen Honig.



**Naturvermittlung:** Die Faszination der Natur, ihre Schönheit und Biodiversität ist in den vielfältigen Gärten der Monumente immer neu zu erleben – zu allen Jahreszeiten.



**Aktionen:** Ungewöhnlich anregend: kreative Aktionen in den Schlössern und Klöstern des Landes. Die dichte Atmosphäre, voller Kunst und Ideen, inspiriert. Lassen Sie sich überraschen, wieviel Künstler in Ihnen steckt.

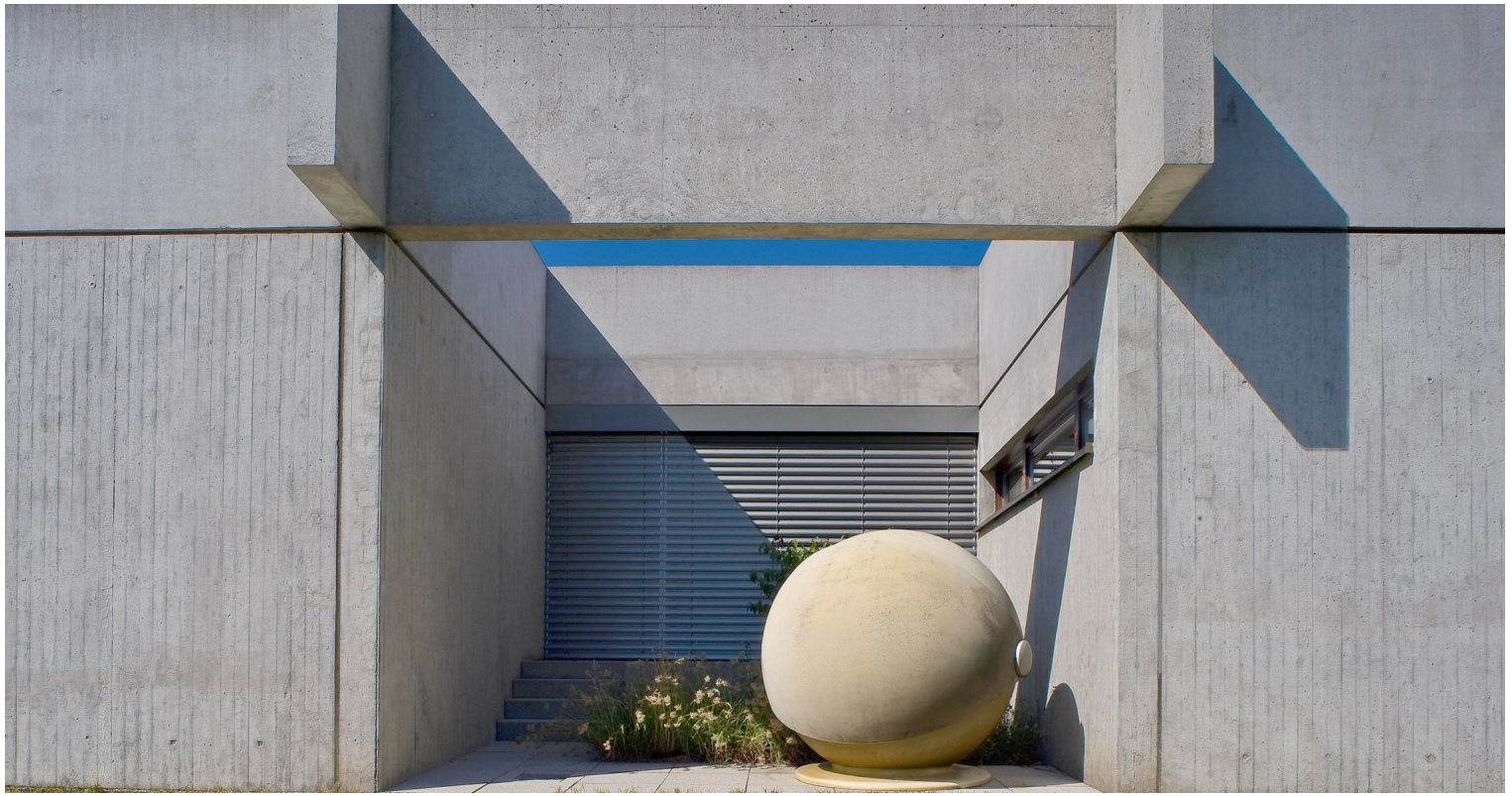


**Neu:** Durch Anregungen aus dem Kreis unserer Gäste und aktuelle Forschungserkenntnisse werden kontinuierlich Themen entwickelt. Jedes Jahr warten neue Führungen auf Sie. Wiederkommen lohnt sich.

Fast alle Führungen können Sie auch zu einem Termin Ihrer Wahl buchen: als Rahmenprogramm bei einem geschäftlichen Ereignis oder als Ausflug mit Kolleginnen und Kollegen, als Programm zum Familienfest oder als Höhepunkt eines Kindergeburtstags.

**Veranstaltungen:** Ob Sie mit vielen Menschen gemeinsam feiern wollen oder lieber den feinen Klang suchen: In den Schlössern und Klöstern finden Sie beides – und alles dazwischen. Märkte und Theater, Spektakel und Kinderfeste, große Open-Airs und subtile Kammermusik: Die besondere Atmosphäre in den wunderbaren alten Mauern verzaubert in jedem Fall.

Weitere Informationen dazu finden Sie unter:  
[www.schloesser-und-gaerten.de/tagen-feiern/](http://www.schloesser-und-gaerten.de/tagen-feiern/)



EIN GESAMTKUNSTWERK DER MODERNE

## Sammlung Domnick

Ein einzigartiges Ensemble aus Gemälden, Skulpturen, Architektur, Garten und Landschaft, zugleich das **Zeugnis eines ungewöhnlichen Lebens**: Die Sammlung Domnick, oberhalb von Nürtingen malerisch auf der Oberensinger Höhe gelegen, ist ein Gesamtkunstwerk der Moderne.

Das Ehepaar Ottomar und Greta Domnick trug gleich in den ersten Jahren nach dem Zweiten Weltkrieg zusammen, was man in Deutschland so noch nie gesehen hatte: **abstrakte Malerei**, durchweg von den großen Namen der Zeit. Die Sammlung erreichte schnell internationales Renommee. 1967 ließ das Sammlerehepaar vom Stuttgarter Architekten Paul Stoher ein Haus errichten, Wohnung und zugleich kongeniales Gehäuse für die Kunstwerke. Später kam noch der weite Garten hinzu als Bühne für große Skulpturen. All das hat sich erhalten – ein eindrucksvolles Zeitdokument von suggestiver Wirkung mit weitem Blick auf den Albtrauf.

# Sonderführung: Wissen & Staunen

## Die Villa Domnick: ein Meisterwerk der Architektur

Veranstaltung mit: Vera Romeu

1967 errichtete der Stuttgarter Architekt Paul Stohrer diese Villa für Ottomar und Greta Domnick und ihre Sammlung. Es ist ein Museum zum Wohnen und ein Haus der Künste zugleich. Bei diesem Rundgang steht die Architektur und die Persönlichkeit des Architekten Paul Stohrers im Mittelpunkt. Außerdem werden auch Zeichnungen von Paul Stohrer zu sehen sein. Die Villa Domnick gilt als Stohrers Meisterwerk; es wurde 15 Jahre nach Fertigstellung unter Denkmalschutz gestellt.

## Die Domnicks: Kunstsammler aus Leidenschaft

EIN RUNDGANG DURCH DIE VILLA DOMNICK

Veranstaltung mit: Vera Romeu

Vier Mal haben Greta und Ottomar Domnick die Lust am Kunstsammeln verspürt und sich ihr intensiv hingeeben: 1938, 1945, 1967 und 1977. Sie sammelten afrikanische Masken während des Nationalsozialismus als Ersatz für moderne Malerei, die in dieser Zeit verboten war. Nach dem Krieg sammelte das Ehepaar deutsche und französische abstrakte Bilder, beraten von Willi Baumeister. Als sie 1967 die Villa in Oberensingen gebaut hatten, konnten sie Kunstwerke der neueren Abstraktion erwerben. Und schließlich kam es zum Sammeln von Metall-Skulpturen für den Garten der Villa. Die Führung spürt dieser Leidenschaft des Sammelns nach.

### Termine:

Samstag, 16.05.2026	17:30 Uhr	Samstag, 01.08.2026	17:30 Uhr
Sonntag, 16.08.2026	17:30 Uhr	Sonntag, 13.09.2026	17:30 Uhr

### Termine:

Sonntag, 22.03.2026	11:00 Uhr	Samstag, 18.07.2026	17:30 Uhr
Sonntag, 18.10.2026	17:30 Uhr		





## Geführter Streifzug durch den Skulpturengarten

GARTENKUNST UND ABSTRAKTE SKULPTUREN

Veranstaltung mit: Vera Romeu

Nachdem Greta und Ottomar Domnick 1967 die Villa gebaut hatten, konnten sie 10 Jahre später die Wiese nebenan erwerben. Damit war unerwartet Platz geschaffen für einen weiteren Traum, den sie sich erfüllten: Sie legten einen Skulpturengarten an und widmeten so ihren Garten der Kunst. Bei diesem Rundgang durch den Garten gibt es einiges zu entdecken. Was ist das für ein Garten? Warum sammelten die Domnicks nur Metall-Skulpturen? Von welchen Künstlern haben sie Kunstwerke erworben? Wovon erzählen diese abstrakten Skulpturen?

---

### Termine:

Sonntag, 14.06.2026	11:00 Uhr	Sonntag, 26.07.2026	11:00 Uhr
Sonntag, 20.09.2026	17:30 Uhr		

---

# Sonderführung

## Glück bei der Arbeit

WIE FLOW UNSER BERUFSLEBEN VERÄNDERN KANN

Veranstaltung mit: Andreas Stefan Geiger

Wie entsteht Glück im Arbeitsalltag? Warum sind Menschen, die ihre Arbeit selbst bestimmt gestalten, oft zufriedener – auch wenn sie weniger verdienen oder mehr Risiken tragen? Und wie kann die moderne Forschung zum „Flow“ dazu beitragen, Arbeitsumgebungen glücksförderlich zu gestalten? Auf diese und weitere Fragen gibt Andreas Stefan Geiger in seinem Vortrag spannende Antworten. Er verbindet auf lebendige Weise klassische Philosophie, theologische Perspektiven und Ergebnisse der empirischen Glücksforschung mit der Flow-Theorie des Psychologen Mihaly Csikszentmihályi – inklusive konkreter Praxisimpulse.

In zwölf Kapiteln – gegliedert in vier Themenblöcke – zeigt er die Facetten auf: Glück in Philosophie, Theologie und Sozialforschung – warum Arbeit ein zentraler Glücksfaktor ist. Die Theorie des Flow – Kennzeichen, Voraussetzungen und Wirkung auf das Glücksempfinden. Die autotelische Persönlichkeit – wie innere Haltung und Selbstbestimmung Flow begünstigen. Praxis und Ausblick – konkrete Faktoren, wie Unternehmen, Organisationen und Einzelne Flow fördern können.

Der Vortrag richtet sich an alle, die Arbeit nicht nur als Pflicht, sondern als Ort, wo Sinn, Freude und Wachstum verstehen wollen, an Mitarbeitende, Führungskräfte und interessierte Menschen.

Andreas Stefan Geiger vermittelt wissenschaftlich fundierte Einsichten, konkrete Praxisimpulse und die Einladung, Ihre eigene Arbeit als Raum für Glück und Flow neu zu entdecken.

---

### Termine:

Sonntag, 11.01.2026 17:30 Uhr

---

### Information und Anmeldung:

Bitte melden Sie sich – auch kurzfristig – an: per Mail [stiftung@domnick.de](mailto:stiftung@domnick.de)  
So können wir Sie benachrichtigen, wenn eine Veranstaltung verschoben oder abgesagt werden muss.

---

### Preis:

Erwachsene 12,00 €

---

---

# Informationen

## Adresse

Sammlung Domnick  
Oberensinger Höhe 4  
72622 Nürtingen

---

## Information und Anmeldung (wenn nicht anders angegeben)

Um Anmeldung - auch kurzfristig - wird gebeten:

Besucherinfo Sammlung Domnick

Telefon +49(0)70 22. 5 14 14

stiftung@domnick.de

---

## Kartenverkauf (wenn nicht anders angegeben)

Kasse Sammlung Domnick

---

## Treffpunkt (wenn nicht anders angegeben)

Kasse Sammlung Domnick

---

## Dauer

(wenn nicht anders angegeben)

1,5 Stunden

---

## Teilnehmerzahl

(wenn nicht anders angegeben)

maximal 20 Personen

---

## Preis

(wenn nicht anders angegeben)

Erwachsene 12,00 €

Ermäßigte 6,00 €

Familien 30,00 €

---

## Gruppen

(wenn nicht anders angegeben)

Zusätzliche Termine für Gruppen können telefonisch vereinbart werden.

Gruppen bis 20 Personen: pauschal 216,00 €

Gruppen ab 20 Personen: pro Person 10,80 €

---

*Bildnachweis:*

*S. 1 Foto: Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg, Niels Schubert; S. 3 Foto: Stiftung Domnick, Rose Haidu; S. 4 Foto: Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg, Günther Bayerl;*